

Spettacoli in Cartellone 2022 con livelli didattici

NIVEL BÁSICO Sketches

Trilogía del Doctor Casa

Las Convulsiones

Crispina, una joven adolescente, tiene un carácter muy caprichoso. Su madre la ha mimado toda la vida, pretendiendo ser rígida pero concediendo siempre a la hija todo lo que quisiera. La particularidad de Crispina es que cuando no consigue lo que quiere empiezan a darle convulsiones. ¿Serán verdaderas o sólo una manera para conseguirlo todo? Mientras su mamá consulta varios médicos sin resultados. El último es el Doctor Casa. ¡A ver si consigue solucionar el problema!

El Partido de Fútbol

El prestigioso doctor Casa ha comprado unos boletos para el partido de fútbol y no ve la hora de asistir al juego de su equipo favorito. Pero cada vez que se dirige a la puerta para salir de su estudio médico, alternativamente suena el teléfono o aparece una paciente, siempre la misma, con un problema distinto. Ya muy irritado al final descubre que en realidad el partido de fútbol ha sido el día anterior.

El Banco, la playa... o?

Un texto que se podría definir como del absurdo. Se presentan una policía ocupada a cuidar la entrada de un banco y una señorita que está tomando el sol en una playa. El problema que el sitio es el mismo. La discusión acalorada no lleva a nada. ¿Cuál de las dos tendrá razón? Lo descubriremos con la llegada del Doctor Casa en esta absurda situación.

NIVEL INTERMEDIO Sketches

Trilogía de los despistes

El Partido de Fútbol

El prestigioso doctor Casa ha comprado unos boletos para el partido de fútbol y no ve la hora de asistir al juego de su equipo favorito. Pero cada vez que se dirige a la puerta para salir de su estudio médico, alternativamente suena el teléfono o aparece una paciente, siempre la misma, con un problema distinto. Ya muy irritado al final descubre que en realidad el partido de fútbol ha sido el día anterior.

Rojo y Blanco

En el patio de un asilo una anciana y un anciano rememoran el pasado, desde la propuesta de matrimonio hasta los peligros de la guerra que ambos han enfrentado. Las historias se confunden hasta perder de sentido y dejar poco claro cual es la relación entre los protagonistas. La situación se hace cada vez más cómica hasta que al final la llegada de la hija de la anciana señora revela la verdad.

El cojín

Una señora que guarda todos sus ahorros en el interior de un cojín, herencia de familia, está toda contenta porque va a recibir la novia de su hijo. Seguramente la amada será de una belleza incalculable. ¡Pero qué sorpresa se lleva al ser presentadas...! El intento del hijo con la colaboración de la novia es de robar el dinero de su madre, pero por suerte de la señora cada intento parece resultar vano.

NIVEL SUPERIOR Sketches

El golpe de estado

En el Alfabeto se convoca una reunión porque la A ha recibido ciertos informes de que algunas letras no están de acuerdo con su jefatura y quieren destituirlo. La M y la O discuten de cuales son las ventajas de tener otro jefe y de quien podría ser el más adecuado. La conclusión es que cada letra tiene su valor e importancia, pero queda la cuestión de... ¿Quién es el verdadero autor intelectual de esta conspiración?

Trilogía de la verdad

Cristóbal Colón 1492

Comedia sobre el célebre descubridor de América que mezcla fantasía y referencias históricas de España en los años del descubrimiento. Cristóbal Colón va a pedir la ayuda de los Reyes Católicos, Isabel y Fernando, para su expedición. Los Reyes que aún no logran entender la teoría de Colón de que la tierra es redonda, vuelven loco al pobre genovés.

Pero él está dispuesto a convencerlos para que lo ayuden. La promesa de inmensas riquezas hace soñar la Reina, que pone a disposición dinero y tripulación.

Rojo y Blanco

En el patio de un asilo una anciana y un anciano rememoran el pasado, desde la propuesta de matrimonio hasta los peligros de la guerra que ambos han enfrentado. Las historias se confunden hasta perder de sentido y dejar poco claro cual es la relación entre los protagonistas. La situación se hace cada vez más cómica hasta que al final la llegada de la hija de la anciana señora revela la verdad.

La Maga

En la sala de consulta de una Maga, siempre acompañada por una especie de mayordomo de aspecto perturbador, llega un cliente desesperado porque se le mueren sus sueños. Este ha visitado psicólogos y psiquiatras hasta llegar a la decisión de encarar su problemática desde una visión mucho más "científica" y es por eso que se presenta ante la Maga. Allí a través de la bola de cristal puede conversar con los fantasmas de su pasado, muertos y vivos... ¿Son verdaderos esos fantasmas o son una manipulación de la hechicera?

NIVEL SUPERIOR Spettacolo unico

Amor de don Perlimplín con Belisa en su jardín

por Federico García Lorca

Amor de don Perlimplín con Belisa en su jardín es una obra dramática breve escrita por Federico García Lorca en 1933. En ella el protagonista, un hombre anciano que no conocía el amor, se enamora de la joven con la que le



Teatro en ESPAÑOL

han obligado a casarse. Sin embargo esta se enamora de otro hombre. La trama conforma una tierna pero desgarrada tragicomedia, en la cual la sonrisa acompaña el público a reflexionar sobre el sentido del amor. Puede que al final la única a conocer lo que es el verdadero amor es la criada de Don Perlimplín, Marcolfa, mujer anciana que ha dedicado toda la vida a la familia.