

SPETTACOLO TEATRALE *El Tablado* & TALLERES a.s.2019-2020

Il Progetto Didattico Teatrale "*El Tablado*" è rivolto agli **studenti di spagnolo delle scuole secondarie**. E' uno spettacolo didattico perché i contenuti degli spettacoli sono stati costruiti sulla base delle competenze linguistiche indicate nei percorsi didattici seguendo i contenuti linguistici dei programmi scolastici e graduati secondo le indicazioni del Quadro Comune di Riferimento Europeo per le Lingue.

SCEGLI "*El Tablado*" SECONDO LE TUE ESIGENZE DIDATTICHE

Il Progetto Didattico Teatrale "*El Tablado*" è flessibile perché pensato per i **Docenti di Lingua Spagnola** e le loro esigenze didattiche, pertanto offre diverse opzioni.

Scegli tra le seguenti opzioni quella che fa per te e i tuoi studenti:

- Spettacolo Unico di 1 ora
- Spettacolo Unico di 1 ora + Talleres Interactivos
- Spettacolo di 1 ora composto da 2/3 Sketch
- Spettacolo di 1 ora composto da 2/3 Sketch + Talleres Interactivos
- Spettacolo di 1 ora + 30 minuti di conversazione sui temi dello spettacolo con gli attori (solo per il triennio delle scuole superiori)

Spettacolo Teatrale

Lo Spettacolo Teatrale ha la durata di 1h. Viene tenuto nella tua scuola. Partecipano allo spettacolo più classi insieme.

Puoi scegliere tra due opzioni:

- **spettacolo unico**
- **spettacolo composto da 2/3 sketches** a scelta dell'insegnante in base al livello di conoscenza della lingua dei suoi studenti (vedi il **Programma 2018-19** per i titoli in cartellone).



Il contenuto degli sketches è graduato in base alle competenze linguistiche indicate nei percorsi didattici. Ogni sketch si focalizza su una situazione specifica e veicola le corrispondenti **funzioni linguistiche, strutture e lessico**.

La responsabile della Compagnia "**El Tablado**" ti supporterà nella scelta.

Spettacolo Teatrale + Talleres

Questa opzione comprende uno Spettacolo Teatrale (come sopra) seguito da un TALLER per ogni gruppo classe che ha partecipato allo spettacolo.

Il Taller è un laboratorio interattivo, condotto da un attore madrelingua, che si svolge in classe dopo lo spettacolo. Vengono eseguiti 3 talleres contemporaneamente su 3 gruppi classe (circa 25 studenti per gruppo).

Durante i Talleres Interactivos gli attori madrelingua coinvolgeranno gli studenti in attività di comunicazione orale e li guideranno a riutilizzare le strutture, le funzioni e il lessico sentite nello spettacolo.

Puoi concordare preventivamente con gli attori gli argomenti da approfondire durante i Talleres.

COME OSPITARE IL PROGETTO DIDATTICO "El Tablado" NELLA TUA SCUOLA

La nostra Segretaria Organizzativa è a tua disposizione per guidarti e supportarti nell'organizzazione del Progetto Didattico "**El Tablado**" nella tua scuola. Di seguito trovi alcune indicazioni pratiche.

Scuole medie e biennio scuole superiori

In una mattinata possono essere organizzati 1 o 2 spettacoli della durata di 1h ciascuno seguiti da gruppi di 3 talleres della durata di 30 minuti.

Generalmente tutte le classi assistono allo spettacolo in un'aula magna, un teatro, un auditorium, la palestra della scuola o altro spazio adeguato a contenere più classe.

Alla fine dello spettacolo ogni classe ritorna nella sua aula e viene raggiunta da un attore madrelingua per procedere con il Taller. Vengono eseguiti 3 talleres contemporaneamente su 3 gruppi classe. Gli orari verranno concordati in base al numero degli studenti partecipanti e all'orario scolastico.

Triennio scuole superiori

In una mattinata possono essere organizzati 1 o 2 spettacoli della durata di 1h seguiti da 1 incontro tra gli studenti e gli attori madrelingua della durata di 30 minuti.

Durante l'incontro gli attori parleranno con gli studenti dei temi trattati nello spettacolo e risponderanno alle loro domande.

DOVE OSPITARE LO SPETTACOLO

Per lo svolgimento dello spettacolo è necessario uno spazio adatto ad ospitare più classi insieme come un auditorium, un'aula magna, un teatro, una palestra.

TITOLI IN CARTELLONE PER L'A.S. 2018 – 2019

*(Per maggiori informazioni su contenuti funzionali e strutture grammaticali specifici di ogni spettacolo o sketch consulta il **PROGRAMMA DEGLI SPETTACOLI**)*

SPETTACOLO UNICO

- **Amor de don Perlimplín con Belisa en su jardín** di Federico García Lorca.
Commedia con attori e pupazzi
- **La muy trágica historia de Píramo y Tisbe que mueren por amor**
inspirada libremente en "Sueño de una noche de verano" de William Shakespeare
Commedia con attori e pupazzi

SKETCHES:

- | | | |
|--------------------|---------------------------|-----------------------------|
| - Las Convulsiones | - El Banco,...o? la Playa | - La calle de los fantasmas |
| - Cristóbal Colón | - El Cojín | - El espantatodo |
| - La Maga | - El Partido de Fútbol | |
| - El Disco de Oro | - El buen diablo | |
| - Rojo y Blanco | - El Golpe de Estado | |

Guarda i video degli sketch su www.eltablado.it



PER PRENOTARE

La prenotazione va effettuata inviando via pec all'indirizzo linguedelmondo@pec-posta.it alla Segreteria Organizzativa di El Tablado presso Lingue del Mondo il modulo di prenotazione comprensivo di convenzione, impegno di pagamento e informativa sulla privacy. Il modulo deve essere firmato dal Dirigente Scolastico.

Dove trovo il modulo

- scarica il modulo dal sito www.eltablado.it/prenota
- richiedi i moduli inviando una mail a info@eltablado.it
- richiedi i moduli chiamando il n° +39.02.8707.1041 o cell. +39.339.2172.728